

לעניין



ראיון גבר לעניין  
עם רוני מילוא

# סע במכונית אמריקאית ותרגיש בהבדל...

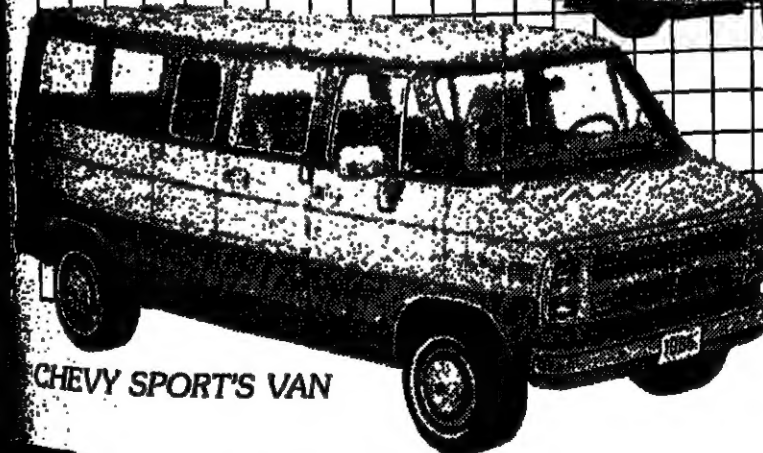
אפשרות לאשראי  
בתנאים נוחים  
עד 36 חודש.



CHEVROLET CELEBRITY



CHEVY VAN



CHEVY SPORT'S VAN

FEEL THE DIFFERENCE  
GENERAL MOTORS MAKES.

## ליאוגולדברג בט"ר



המניע להצלחת שברולט וביואיק בישראל

ת"א: אולם תצוגה, דרך פיית 86, טל. 336911  
ירושלים: שלומציון המלכה 15, טל. 234536, 02-231798  
חיפה: דרך יפו 132, טל. 04-530281-5  
באר שבע: מורדי הגיטאות 96, טל. 78507  
פיית: בהן את מילר, בר סוכבא 39, טל. 512251

מלך סין מלך

הַלְלָהּ מִן הַלְלָהּ

לול תמימים

את ג'ינסטרץ' פלטיני תוכלי להשיג בכל נקום. בחנויות המפעל, ברשותות השיווק ובחנויות המובחרות. כדי לברר היכן החנות הקרובה לביתך התקשרי לאולם התצוגה הראשי טל' 375341/2, לבגדה 34, ת"א.

פלאטיני -  
הגשים בכל מקום



לחנודן, פארץ, רמא, ניר-דק, כמו במקומות היפים  
בעולם. צמוד צמוד, מחמא מחמא, נשי-נשי.  
ג'ינסטרץ' פלטיני. רשות בדי אופנה.



# עמוד ראשון



## שיגעונות פסל החירות

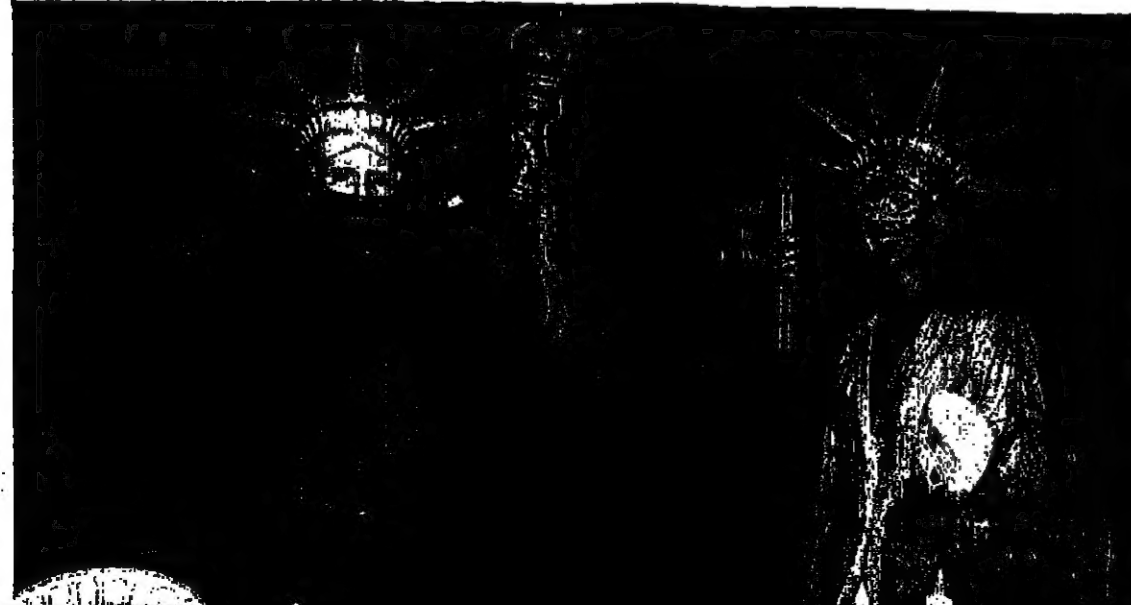
אמריקה משתגע, ממש על כל הראש אפשר לומר, בעיקר על הראש. כוכבים וכוכבות רמיות פסל החירות הם הרעיון האחרון לחנך את יום ההולדת של הפסל חגיגות המאתיים לפסל החירות, הן סיבה טובה לעסקים. כבר כשר על כך שהכנסות יהיה הגדול במפעלים שנערכו מאז ומעולם. הפסל, שהוא סמל לפטריוטיזם האמריקני, עבר שיפוטים לאחריהם, יחד עם השיפוט שעברה הפטריוטיזם, והוא חרש וזק לקראת מאתיים השנים הבאות.

אננם יש כבר איום, אשילו ישראלי, על הפסל הוותיק ממשלת צושה, אשר תרמה את הפסל הידוע, מתחרה בעצמה, ותורמת עוד פסל, הפעם מעשה ידי יעקב אגם. הפסל החדש יעמוד בשורה הזעופה קוד, והוא יהיה זה אשר יקבל את פני הבאים אל העולם החדש. זה תום עידן המפליגים באניות, וכל המסעים אל הדומם עושים את זה הוא ממכרם סילון. את הפסל החדש של אגם, מייצרים במפעל ישראלי.

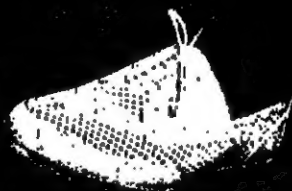
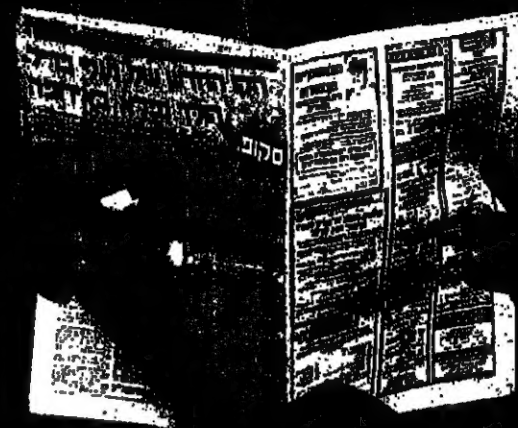
אבל שום דבר חדש לא יכול להחליף את הפסל הוותיק, ולקראת חגיגות ההולדת החדשית יוציאו יצרנים מודרים אל החרוב סמלי קישש כזה, שרק באמריקה אפשר כמותו. לא קשה להשיג את מסלתי הגברת בנרלים שונים, אפילו ענקיים ממש, שהינן העיקרי דם כוכבים, מסכות ולפידים. עשה את עצמך פסל החירות כמו ירד.

(צילומים נאמנה)

אוהד רון



## נעלי ברייל. סימן שהולך לך.



הנעליים החדשות של ברייל הן הנעליים הטובות ביותר שיש. הן עשויות מחומר איכותי, הן נוחות, הן קלות, הן עמידות, הן יפות, הן זולות. הן הן הנעליים הטובות ביותר שיש. הן עשויות מחומר איכותי, הן נוחות, הן קלות, הן עמידות, הן יפות, הן זולות.



הנעליים החדשות של ברייל הן הנעליים הטובות ביותר שיש. הן עשויות מחומר איכותי, הן נוחות, הן קלות, הן עמידות, הן יפות, הן זולות. הן הן הנעליים הטובות ביותר שיש. הן עשויות מחומר איכותי, הן נוחות, הן קלות, הן עמידות, הן יפות, הן זולות.

הנעליים החדשות של ברייל הן הנעליים הטובות ביותר שיש. הן עשויות מחומר איכותי, הן נוחות, הן קלות, הן עמידות, הן יפות, הן זולות. הן הן הנעליים הטובות ביותר שיש. הן עשויות מחומר איכותי, הן נוחות, הן קלות, הן עמידות, הן יפות, הן זולות.



7

העיתון

ויד ג'ורג' מי שהיה ראש-ממשלת בריטניה במלחמת העולם הראשונה, ציטט פעם ליריב בעל-מנטה: "אינני מסכים עם רעתיך, אבל אלחם עד מותי על זכותי להשמיט אותה". המשפט הזה אינו מסמל רק את משמעות הדמוקרטיה הבריטית, אלא גם את סגנונה. את היכולת להפריך בין האדם לבין דיעותיו, את היכולת לכבד את היכולת להאמין שגם מי שלא מסכים איתך הוא לא כוזב. רוגני מילוא איננו פוליטיקאי בריטי. הוא תוצר, אופייני מאוד, של המנגנון הפוליטי הישראלי-מדי-לפעמים. מאבא"ר, לפעמים אידאולוג, תמיד יותר מדי פיקת. הנטייה שלו לענות בקול רם לכל התקפה, גם השולית ביותר, הפכה אותו למטרה נוחה לשמאל הישראלי. קצת נוחה מדי. הנסיון לתאר את מילוא כאב-טיפוס של הימני-נצחיתות-פרטיש, הוא נסיון מוטעה. אפשר - בקלות רבה - לא להסכים עם רוב הדברים שהוא אומר, אבל צריך מידה רבה של רשעות כשכיל לצייר אותו כאויב. בשנה-שנתיים האחרונות עושה רושם שמילוא למד משהו. כשמחשיבים אותו, במקום לנסות לענות, הוא מתכבד באתחלת הליחות ההדדית שלו ונותן לעיתונות לעשות בשבילו את יחסי הציבור בתוך המעלג.

**אני משוכנע, היום, שאני שניסה להשגיח אחי בעיתונות, אחייסר עכשיו עם אצבונ - במידה שיש לו אצבון. לי הם גדמו לפתח עוד עבה מאוד כלפי ביקורת לא הגנת.**

רוני, עובד פוליטיקה מאישה לך כל תחליפות האלחח התחלתי עם בת של חייס. נתן, חייס אמיתי, כמו פעם. היום הוא כבר לא צריך לקחת ממני מידות, אבל אני הולך איתו כל פעם, כי זו ההודמנות שלי לראות את החותן. אנכי, גם אולמרט ושרון תופרים אצלו, פעם אפילו פרס היה בא. יכול להיות שהוא הפסיק כשהוא גילה את שאר הקליינבורה. זו באמת, נעבור לנושאים רציניים יותר. אתה חיי במקדרי שמיר, אולי אתה יכול להגיד לי את מה שהוא מתחמק מלהגיד - מה היה חלקו שלו במרישת חושבין? שמיר אמר כבר באשית פרטום הנשוא - הוא פעל כפי שצריך היה לפעול ראש-ממשלה. מעבר לזה, אם הוא לא הגיב, כוודאי שאני לא אומר כלום. אם הוא פעל כמו שצריך, אז למה שלא תחיה וועדת הקירח? שמיר מתנגד לוועדה מפני שהוא מוראג מכסחון המרינה אסור לחשוף את השכ"כ בצורה כזאת ואני מקווה שהתבונה תגבר על ציר-המכשחות של זמיר. ככה מרביים על חיועץ המשפטי? מה יש, קורם אסור היה לגעת בו כי זו פגיעה באושיית המשפט, ועכשיו אסור כי הוא היה פעם יועץ משפטי? אני חושב שאין סיבה שאני לא אגיד - בדיוק כשהוא - את מה שאני

חושב. הוא מנהל מסע צלב אישי בנושא הזה, ומעל עליו אמות מידה שאמילו מסודנס למשפטים לא היה נוקט בהן. זה מונע עליידי האמביציה האישית שלה להראות שעמדתו הנה צודקת למרות, ובניגוד, לעקמרת כל שרי הקינס בינת והלמים לשעבר ורמסכילים לשעבר, המבינים היטב את הן שעלולה הפרשה לגרום למדינה. הכי כולם זו הפרשה מאחט (יום ב', 16.6) אין שום תקדים לכך שיועץ משפטי לשעבר מוסר לכתבים אינפורמציה שהגיעה אליו במסגרת תפקיד ואומר לעיתונאים "אל תפרסמו בשמי, תסתירו את המקור". בחייר, הרי כולם עושים את זה. וזהו גורמה מקובלת פן עיתונאים לאנשי המשפט שחוסר מעורב תחת הבורות "מקורי", אני משוכנע שאחיה עשיתי את זה לא פעם. אף פעם לא חשפתי סודות בטחוניים, ומעולם לא התחתי כשאמרת לעיתונאים את דעתי. יועץ משפטי לשעבר והספן מוסר כל הומן היה צריך להיות האחוזן לפעול בניגוד לחס ולחסותר מבלי לחשוף את שמו. הטענה הזאת, של פגיעה בבטחון המדינה אולי נשמעת טוב, אבל למעשה ער לשלב זה במעט ולא נחשפו שיטות המעולה של השכ"כ בהקשר זה. במרישת המתחלת והחורה, למשל, יצאו לעיתונות הרבה יותר פרטים על השכ"כ. זה נכון שעדיין לא נחשפו שיטות של השכ"כ, או לפחות לא נגדם נזק חמור. בדיוק בשביל שהמבצ הזה יישמר אנוס מתנגדים לוועדת הקירח. ברור גם, למי שמצוי בנושא, שהשכ"כ וראשו פעלו אך ורק למען בטחון המדינה. זה שורש הבעיה עם זמיר - הוא לא הבין שמדובר כאן בצבונ שורר הפעולה שלו איננה רגילה. א' אפשר להעמיד ארגון חשוי הנלחם בגר טיורר עליי אמות המידה של פרופסור למשפטים זה ממש טמטום.

המילה "טמטום" מזכירה לי - אתה בעצם פוליטיקאי בתפקיד של ישרלומט. רוגני מילוא, חשולח, איש ותנובה המחיריה-אנטיבית, בתפקיד של סגן שר חוץ, בתוך עולם מאוד וזיר במילוחיו. זה לא משריע לך בעצם, זה לא משריע לחם.

הדרך שלי, בפוליטיקה, חיתה תמיד לומר מה שאני חושב למרות שזה לא-פעם גרם לי צרות. תמיד עמדתו מאחורי הדברים שלי. במשרד החוץ, מסבע הדברים, תמיד צריך להיות והיי יותר. לשמחתי עד היום, במשך שנתיים בתפקיד, עוד לא נכשלתי בהצגת הדברים.

אין לך הירגשה שהדיולומטים המקצועיים במשרד מקבלים צמרימורות כשהם שומעים אותך מרברר לא ראויה, עד עתה, ביקורת על הדברים שעשיתי בתפקיד הזה ואני גם לא חושב שיש מקום לביקורת. להיפך. גם אין שום הזכחה שביחסים בין-לאומיים שסגנון לא ברור ולא חלטי מביא להצלחות מריניות. הסגנון שלי ברור וחד, ולדעתי הוא יעיל גם בתור.

אתה אחר מ,תנפסיים של חירות...

אין דבר כזה. רוקקא ב"חירות" יש איתור של כל הורמים. יש אנשים כמוני, שבאו מתוך ארגוני הספורטאים, שנים אנשים כמו שטרית, עובדיה עלי וקצב שבאו מעיריות החירות וישנם כאלה כמו דן מרידור ועוזי לנדאו שהם בנים של מימורי חירות.

אוקיי, אני אנסה את זה אחריה. אתה תומך - אולי תתמך המרכיב - של יצחק שמיר. מכל ראשי המפלגה גרמה שורה יחיה בעמדת כוח הכי פחות זמן. אתה רק בו ד7 ואף פעם לא



**מאז הוא סגן שר-החוץ הכך רוגני מילוא לזהיר בהתבטאויותיו, שקט, מרסן את השמכדמנט שלו בראיון הזה הוא אומר כמה דברים כחות מסוננים, על היועץ המשפטי, על העיתונות, על העויינת, על פוליטיקה**

# רוני העשקט



# תפוס ת'סיידר התוסס הטבעי היחיד

סיידר הגליל משקה 100%.  
100% מברי, סחוט ממיטב תפוזי הגליל.  
100% טבעי, כי מה שיש בו זה תפוזים.



**סיידר הגליל**  
מיצי הכולל העליון

50/



בקרסיונים שלי, בהשקפת עולמי וברעויותי. וזהו דרך אתה, ורק אתה, יכול לבחון את עצמך. נפשית, לא סתם לייצג אנשים שלא הסכמתי איתם, ודאי וודאי שלא לעבודתי כעיר להשפיע על ההלכות העולמיות. אך אתה מתבונן למשל במרשת מולאדור בשקט. זה מסוג הנשאים שבהם צריך למשל כפופל ורשקט מירבי, למסרה זו נמצא היום שר המשפטים כהנא המסרה היא להחזיר את הנושא - שלדעתי נופח מעט להגיון - לפרופורציות הנכונות. זה, אגב, גם האינטוס ארה"ב.

נעבור למאבק היהודי-חילוני. אתה לא חושב שמהן הן לשורש ולאנשי מאה שערים ששורש הגיון בוסס החזק חרבה יותר תרומות מברוקלין יכול להיות. קודם כל אנשי מאה שערים הם מכוונת לכל העסק. הם אנטי-ציוניים, תומכים באשף ובכלל מסורפים קיצוניים היחסים שמעניינים אותי הם כהן העציר צריך לשכנע את החילוניים ואת הציבור הדתי שאני חושב - אנשי ישיבות ההסדר והכיתות המסוגלות - לא להמשיך הקיצוניים.

זו לא תשובה, זו נוסחה פוליטית משופשטת מדי. וזה את זה כך - אתה תומך בהמעלה המשמרה ביהדות הקטנה בהחלט. תגובה חריפה לכל עבירה על החוק תגנוע את לידיהם.

ובחזרה בבגד ים שמוצבת במרכז תל-אביב, אתה חושב שזוהי מדיניות למישהו?

הנה, פה כבר מגיעה ההערכה האישית. מבחינתי לא יקום שום אסון אם לא יחיו בחירות על התנועה אוטונומית, אלא ינסו ממני לנסוע בשבת לים - אני אלהם. בסך הכל חצי הציבור הדתי לדעת שיש גבול לרדישות והציבור החילוני צריך לשים לב לרגישויות הדתיות.

בסיטואציה הזאת הציבור הדתי המדי יצא, שהחילוניים תמך רוצים ששקט בעיר שהחילוניים מונעים את איראולוגיה החלטית מאוד עם מטרות ברורות. גם לחילוניים יש איראולוגיה - תושב הערים, ובת זאת וזו החולט איראולוגיה החוכמה היא למקם אותה נכון. לא צריך שורש ולא אצל שלומית אלזני. יש גם תורף של בגריות. רוצים שאתה תצטט לי את בגריותך.

...ובגין, עדי היום יש חרבה אנשים שבוועטים על בגריות ששיתור את בחורי הישיבות מתצבא, אבל הוא הבין את זה כמות שהוא. כעסו גם על בגין שהמסיק את טיטול את השבת, אבל הוא צדק. שלא יסו, זו מדינה יהודית. שנת חילוני. במצב כזה אין אחד לא יצא ומלוא רצונו כיד. וזה לומר 'מלוא תאוותו כיד', אבל בגיוס הוא צריך לחזור. אתה יודע, בשעברתי על תיק העתונות שלך בחייה חיתה האם אתה אדיוס או שאתה תרם אוטוריטיוס, אף לא עזר בייבך רעים והמחיצה שלך.

זה מחיר אותו לעניין העתונות. אין ספק שהעתונות כלפי העתונות מבוססות על תחושה של עול אשף. בול התנגדות להשקפת עולמי ניסו לפגוע בחרימתי והאשית כאותו זמן הם היללו את שרדי. הגסיון הזה, לציר את שרדי כגאון תורן ואת מילוא כאדיוס תורן, לא קשור לכישים האישיים שלנו, אלא לכוחים. אני משוכנע, היום, שמי שיש לתאר אותי במלים שאמרת, מתייסר עקשני עם מנחה במדיה שיש לו מצמוץ. לי הם גרמו לשתף עז עבה מצד כוח ביסודת לא חוגגת. אוטוריטיוס את חושב שזה חרבה וזה נכון לומר עלי, אני תמיד גלחמתי בער דיעותי והרבה פעמים שילמתי מחיר כבד.

לא נורא כבד. אתה מאוד צעיר בשביל שכן שן המחיר. לא היה נורא כי הוא שולט רק אצל החילוניים. במפלגה, בשלוש הבחירות המוניטיות האחרונות, נכנסת במקום מאוד מכובד, ים, לפחות, הם חרשים. באמת עושה.

י"איר לביד

המרת שאתה מתבונן להמשיך למעלה, האם הנאמנות שלך לשמיר נובעת מתוך סנטימנט לזר המייסדים בשום אופן לא. קודם כל שמיר לא צמח מתוך 'חירות', הוא בא מהמסור. תמכתי בו גם לפני עשר שנים, כשהוא היה י"ר הכנסת. זה גם לא נכון שהוא יורשו המוסכם של בגין - אם בנין תמך במישור, או זה היה כיעקב מרדור. ההערכה שלי לשמיר לא היתה קשורה ל-'ירי-שירא', היא היתה בגויה על הערכה אישית. אפילו בתקופת הוזה של ויצמן, כשאין אחד לא הבין למה אני לא מצטרף למתנה שלו, המסכתי לתמוך בשמיר, מפני שלו - בעיני - יש את הביטחון המוגנים ביותר להיות ראש-משלה טוב. זה הקריטריון היחיד שלי. את הסיכון של עצירת הקידום שלי לקחתי גם כשהייתי ראש המטה של שמיר במאבק שלו עם דוד לוי.

טוב, זה כבר היה חימר של לפחות חמישים אחוז מיכוי, במרשמים של לא-יורגאם זה מברר.

בנושא הזה אני לא מהמר. יכול להיות שאתה תחשוב שזה ריכוז-שליטיקאי, אבל באמת ובתמים אם אני לא אוכל לבחור, מרצוני התופשי, את המעמד שלי לראש-המשלה, או אני אגיד לילדים שלי שאבא היה ערש שנים בכנסת, שהוא היה מן שר החוץ, והוא יכול כבר לפרוש בשקט.

אבל אתה יודע, אני מניח, שבעור חמש-עשרה שנה, כשאתה מרדור ואלמרט תיאבק על תפקיד ראש המפלגה, ותמכיה שלך בשמיר תוכל לשמש בגדר.

קח עצמך מפוליטיקאי משופשף - בפוליטיקה אי-פעם אל תנסה אפילו להסתכל חמש-עשרה שנה קדימה.

ומה בטווח הקצר יותר?

זה לא סוד שאני הייתי רוצה להיות שר חוץ יום אחד. זה תחום שמעניין אותי, אפשר, בתפקיד הזה, להשפיע חרבה מאוד על עתידה של המדינה.

תחנה חילית שר החוץ של מרצ?

חיים עם זה.

ואת ראש ממשלה מרוב, לא?

כללי, כן, אבל יש לו תנאים אוניקטיביים טובים. אין אופוזיציה חזקה, יש עתונות שמאוד מפרגנת לו. אני מאמין שכששמיר יעמוד בראש ממשלת האחדות הוא ייתנה ממשלואריות גדולה. זה תפקיד שמניק תמיד קדימה את המבחן בו. ואת למרות שהעתונות אינה לגמרי אוניקטיבית, כך למשל יחסה ההצלחה הכלכלית לראש-המשלה והיה נסיון להתעלם מולט של שר האוצר.

אתה עושה טעות שמסובלת על היבב מאוד פוליטיקאים - מתייחס לעתונות כאילו היא היתה איות נוף שמועל לפי תוכנית אב מוחלטת מבחו.

אני יודע שזה לא כך. חוסר הפירגון נובע בעיקר מגנשיות אישית של עיתונאים ועורכי עיתונים. העיתונאים, בהרבה מאוד מקרים, לא מצליחים להפריד בין השקפת עולמם לבין עבודתם המקצועית.

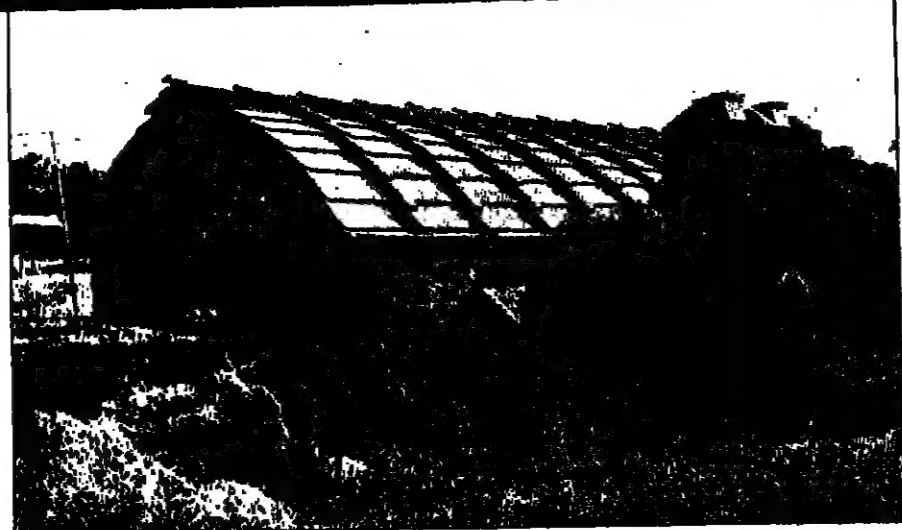
אם אתה רוצה להתקפות עליך חיי שאתה, במקרים רבים, מסיקת תחמישות לתוקפים שלך, אתה מביט קצת מהר מדי... ממפרמנט ואופי קשה לשנות. מה שחשוב זה לתתאים את ההתנהגות לצרכים. העובדה היא שבמשרד החוץ הצלחתי לרסן היטב את המספרמנט לצורך התפקיד. מה שנכון זה שאין כלפי ארישות - או שונאים או אוהבים. אני מעדיף את זה כך. בלי להסכים עם אי מילה שלו אני חושב שיוסי שרדי נמצא בדיוק במצב שלי, שהוא - כמנני - נלחם על רברים שהוא באמת מאמין בהם.

אתה אחר מהתומכים בהתנהלויות ביחידה ושומרון, אפשר לצמוד טעם לפגם בכך שמשרד עובדי-היון שלי מיפל, בזמנו, בקסקות קרקעות בחיוס כייורדים אלה.

יכול היה להיות כזה טעם לפגם אילו במסגרת המשרד שלי לשעבר ומילוא, כמנני שר, מנעו היום מלעמוק בפרקטיקה פרטית) הייתי שושה המגובים להשקפת עולמי. אין זה כך, אני, למשל, המסרתי הרבה מאוד כסף בגלל שסירבתי להגן על טוהרי סמים. הנושאים שייצגתי כעיר עמור תמיד

פליז מ'א'ל





אתר הנזק  
במרכז  
עלילת שוה סלמון

## אתר את האתר

חידה מספר 5

יין והיסטוריה

אתה יודע במדרגות עץ ששוליהן נגוסים. זה מורידות אותך, אם תרצה, אל נבכי ההיסטוריה של הישוב העברי המתחדש בארץ ישראל. רוח של חביות עץ אלו סופח בנחיריך. כאן, במרחפים האפולוניים והקיריים, עשו יין אותם טיפוסים תמנוניים הניבטים אלינו מתוך התצלומים ההרואיים בספרי תולדות הישוב. הם היו תלוצי תעשיית היין בארץ המתחדשת, כיבד הקטן שאלמנו נוצנו מחמת לפני ארמון הכורכר כדי לשמר בהם טמפרטורה נמוכה וקבועה. מהבנייה ועד לפתח היקב תוליד אותך שורת עצי דקל.

את הקטן הישוב הזה והיקב שבו יום וביצע יחיד כעל חזון בזמן שבכל ארץ ישראל היו לא יותר מ-13 אלף כנרוא, שרק 2500 מהם היו מיגיע כפיים. כל השאר על הגלוקר היו ארכיטקטים צרפתים ובעלי תעשיית הקומות את מיכני הכפר ואת היקב. במשך שנותיו הראשונות היה זה היקב הגמורני היחיד בארץ - עד שהקים הברון רוטשילד את היקב הגדול בראשון לציון. ב-1948 החליט מייסד מצרי כי בניין היקב הוא משרה צבאית ראוייה לשמה וזוהי עליו את מטען פצצותיו. קמתו העליונה של הבניין גולתה, וחלק מרצפתו והקפעה צנחה למרחקים. היקב והכור כמחוסל. כעבור שנים נערכו כמה נסיונות להחיותו והוא אף שוקם והופעל, אך מטופרילדיבו הוא לא הצליח להתמודד בבעיות הכלכליות שנערמו עליו וגרמו לבנייתו המוסית.

על הפותרים לענות על השאלות הבאות:

1. היכן מצוי היקב?
2. מי ייסד את הכפר שבתחומיו הוא מצוי, ובאיזו שנה?
3. מי ניצב בשרייתו של הכפר הזה בשנת 1986 ולאיוו הכלית?

ת. סיד

### פשוט כתב חידה מספר 4:

1. במסר רביעי: כרטיס בניסה (ווגי) לכל העתה למאבק מים בדרך צמח - רוני בראון, כרמיאל.
2. במסר חמישי: ארוחה (ווגית) במסעדה היהודית של שמוליק כהן, תיא - נארה רשאל, נתניה.
3. במסר ששי: שי יונת משובחום, מתנת יקבי, אשקלון - דוד ביצאצאי, אור יהודה.
4. במסר מתנת, ספריית מעריב - יגאל שפי, אשקלון, תיא.
5. במסר מתנת, ספריית מעריב - נעמי אלעז, חיפה.
6. בתקליט מתנת, רד ארצי - מנשה דוקמור, פרשב עזריה.
7. בתקליט מתנת, רד ארצי - יובל רדור, קבוצת המזית.

הוויכוח יקבלו מכתבים לבתיכם.

פרס ראשון: סופשבוע (ווגי) במלון היוקרה של הכנרת, מלאוה טבריה, כולל כניסה חופשית לבריכה.

פרס שני: שיט ווגי בכנרת (בספינות, שייט כנרת בע"מ) וארוחה במסעדת הדגים של עידגב.

פרס שלישי: יום כיף (ווגי) ב"חמי טבריה הצעירה" שלחוף הכנרת. פרס רביעי: ארוחה (ווגית) במסעדה היהודית של שמוליק כהן, ת"א, רחוב הרצל 146.

פרס חמישי: שי יונת משובחום, מתנת יקבי, אשקלון.

פרסים נוספים:  
ספרים - מתנת, ספריית מעריב;  
תקליטים - מתנת חברת, "הארצי".

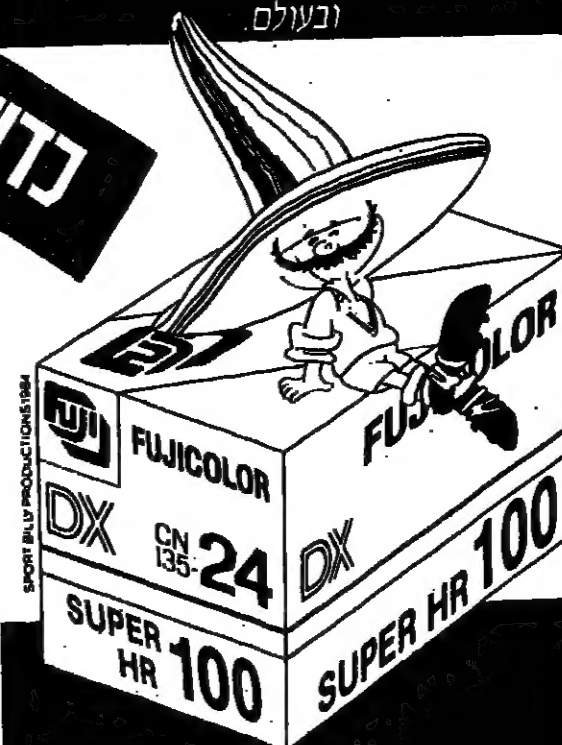
את הפתרונות יש לשלוח אל "יש לי ארץ, מערכת גבר לעניין", מעריב, תל אביב, מיקוד 61200, ת.ד. 20010, על הפתרונות להגיע למערכת תוך שבועה ימים והופעת העתון שבו התפרסמה החידה. שמות הפותרים שזכו בפרסים יפורסמו אצל לשבועיים, והדעה נוספת תישלח לבתיכם. עובדי "מעריב" ובני משפחותיהם מגיעים מלהשתתף בחידון.

# חדש מכונת

SUPER HR

פוגי SUPER HR הוא סרט צילום המפתיע בחדות תמונותיו ובעושר צבעיו. הסרט נוצר אחר מחקר ממושך במעבדות פוגי ביפן והוא מקדים את כל המתחרים בעולם בטכנולוגיה ובתכונותיו החדשניות. פוגי SUPER HR מתחיל עידן חדש בסרטי צילום, עם הופעת הבכורה שלו בארץ ובעולם.

כדור ים חים



הסרט הישמי של  
משחקי הנביע העולמי

לכל הרכש 2 סרטי צילום פוגי מעניקה חברת פוגי כדור ים ענק

FUJI FILM

פוג' משנה את כל התמונה





כמונות: פים ופנים דרוח ודחי  
גלים - סנען של חשכה



**הם הצוענים של  
הים, שמים בין  
המים, חודרים  
לשכרים נעלים,  
אגלים ע"דות  
צירות, ובאסעדה  
אחת באי יאן,  
בשעשעו שאננה  
מישראל אמר:  
לחוק אה החוכ**

**מנחם חלמי**

רבים מני גילי, אני מתרועע בין אי לאי, בין מארינה  
למרינה. זה הרבה יותר נחמד, אני מניח.  
לשום בין האיים, לחרור למפרצים ועלמים, לגלות מעגנים  
הוצי אותי מקטנים זה כמעט כמו לחור אחרי גירות, לבקש את  
עקבות האהבה שלא הובדו, ולהגיע אליה. והעצרת החלומית והללו  
מן הים הקטנים, המפרצים הקורצים, העיירות הצוריות, הרציפים  
עם מני תקה והמאורות הסוככות.

המחלבתים שבין המפלגים אינם צמודים לתכנית ההלגות  
נוקשה, או ללוח ומנים מתיים. מפלגים לשם תהא, לא לשם הגעה.  
את שורא וחונדת העין מנסה הספינה להביא לך, וכך אתה מגלים  
פנאום במשקפת מפרץ ציורי ורגוע החוכי במעין לאגונה עמוקה  
שלישית כפר קטן, סוכך אילנות גדולים וירק רב. אתה מגלים שם  
מח כמון אורח, רכב המבטית עגינה נוחה. המשקפת החדה מגלה  
לנו גם טאורנה נחמדה עם מרפסת רציף גרולה ומוצלת. בלא אומר  
אנו משנים קורס והווסטוינג' מחרסמות לעבר הישוב הוועיד  
הציוני שמרדך אי יתן לשייטים לא מוכיר אותו ולו במלה אחת.  
עוד אתה קרבים לחוף וכבר ניתן לשמוע מוסיקה קיצבית,  
המורצת בקצו רב מתוך הטאורנה אל חיק המפרץ המקסים  
השוקק. על רציף הבסוק מופיעה אשה וקנה וזולעת, המקבלת  
בריות את החבל שאנו מטילים לעברה. במימנות של בת כפר  
רילנים היא מורכת את החבל מביד עוזק הרציף. מסתבר שוקנה  
עלית זו היא בעלת תחנת הקבולות של הכפר ותקועות כי נשקד  
את תחנתה למלא את מחסור מסכת הספינה. אנתנו לא מאכזבים  
אותה אבל לפני כן אני פותנים אל הטאורנה הצוחלת לאור היום  
מבטך של ירק ופרחים ובמוסיקה קיצבית סוחפת. רק אנתנו  
נבסנים וכבר מתרומם לשיאנו אחד מן המסככים והחוגגים ומבי  
הלל - גבר עב כשרים, מוזק, טען משקאות כרביע, מורש את ידיו

הכירוקסיה הישראלית, גלולת הרענה שלו, הייססנים שם  
נוסל. שרוע ב-מרפסת" הירכתיים, עם מוסיקה רקע מתאמת, ש  
פחית צוננת של בירה ונלוחית שקרים מלוחים, מעין מבטח נסח  
למען על לוח המחוונים, הוא נושם את הים והנושם חורית נסח  
אל קרבו, ממלא את מצבריו הארשיים שנתרועע במרצת הות.  
וכך, בוקר לא צח כל כך, לקול מעימות המושקפת של הים  
ולצלילי התקופים והמחרסמים של ריצריר קליידרמן, התקופה  
המערבת המשוכללת, את ירצאים המתארינה של לאוריו, את  
צמנת לאורך חופי של האי הירוני הגרול והמאורך אורח. מפרץ  
מארינה ובאותו כיוון תצא זמן מה אחרינו יאכטה קטנה שם  
מהדרת פחות, ועליה זוג שייטים בריטיים קשישים - בעל השם  
אנתנו על הווסטוינג' - יפהמייטים צוחרה בת 22 פונות, שם  
מנוע אריר של 130 כ"ס, עם שני תרנים וארבעה מפרשים ומכש  
ניוס מן המתקדמים. הם - הונג הכריסי שוחותו אינה תואמת לו  
שיצא במפרשית אל הים הפתוח ללא כל סיוע של צעירים שם -  
בספינה שגורלה וכישוריה הם מוחו ממחצית מאלה שלנו, שקש  
מפרשים ומנועה מנוע עוד בלבר.

זמן קצר לאחר שנוששים את המפרץ המנון של לאוריו - א  
בעיצומו של ים. "חמש", אולי. "שש". רוח נגרית, כעצמה נוחה,  
מעלה עלינו גרימים. נוששים את הגשר" ומסתגרים בקבינה  
הספינה נורקת מצד אל צד. גלי הרוסס מפייטים אותה מפר  
השיים המתוכנת, אבל הנוסדהאטומטי הבאמן מתקן את המרי  
מירית. מוסיקה קלאסית עצמית, הבוקעת מן המערבת והמשולח  
של הספינה, כמו משולבת בסער ובחורףדסוף של הים. הוא הלא  
את המיירה השוקקית של הרוח ואת קול הבטות הים והשק  
לכל התחרוש סביבנו מימר של סצינה קולנועית מוחפת. לך  
ערבים אנו מוצאים מרגוע בדיק של מפרץ גרול ומקן מן ש  
נקשרים לרציפה של העיירה קריסטו.

למחרת קרבה ומבקשת להקשר לירנו יאכטה קטנה, שרגל מיר  
מתנוקע על מיתר הירכתיים שלה. הונג הקשיש של אמרל, שם  
לדרך זמן מה אחרינו. קצת בתמיחה ולא במעט העצה אנו פות  
בהם. הוא בן 74, היא כבת 66. לא נראים צעירים בגילם. שם  
סיפורים. "שמונים" ורדוקים מן החוות האתלטית. כמי שגד  
תבע, לא הית מוסס להחשים לו יך כדי לטייע לו לעטר בל  
מאן. והם, במפנינת הקטנה, המופעלת במפרשים בלבד, עשה  
נתיב הסער שעברנו אנתנו בספינה כנרת ומשוכללת לקין שם  
משהם. הכריסי הקשיש והדוסס למראה היה חשוש למיר, אף  
רוח ושבערצח למיר. שחננו את כרת. שאלנו אותו, בנשנוג  
כיצד הוא מען לצאת עם רעיות לים כזה, איך הוא מגילה למיר  
מעמד בנתיב מועד שעות רבות כל כך, לשמור על יציבות המיר  
ולגורס נבונה. הוא מחלק ממאמות לרעיותו הצנועה שבלבשית  
הייתי עושה זאת" ואחר כך אומר: כל עור אני שם אני ית. ו  
הואגריים והנאה מחזיקים אותי בכשר. כלי הספינה והאת הית  
איש וקו הים, לא רק בגיל.

לרכיזי הא החל לשוט במפרשיות, כספורס ותוביב, עד שם  
1932. ב-39, כשפרצה מלחמת העולם השנייה, גויס לצי הממל  
ארבע פעמים מורפדה ובסרמה הספינה עליה שרת. כשחזר  
המלחמה - הוא מעלה חוד מיר על שחוי הצרחה - תשכ"א  
הים. לא רציתי לראות אותו. עקרתי למחור אחר, רחוק מן הים ו  
לפני 13 עברה לי הטראומה. קינתי יאכטה קטנה, חוררתי לחלל  
לחנאי, ועכשיו, במקום להתרועע בין הדפואים והי הרקסיה, שם

ותנים של ים. נזורים של איים ומפרצים  
ומעגנים. גוע מיוחד של חשוף גו  
נזרובי שיער. על כלי שיט יקרים  
ומהדרים, עם ניוס לוויני ושרותים  
צמודים לתאי המגורים: או על גבי  
גיניות מאולתרות, שכרהבה עמל, חריצות ותבונותכפיים הפכו  
ליאכטות. לא חסכות גורל, לא עוצרות נשימה - אבל יפות לים  
ומנובת לשיט. מרימים מפרש, לוקדות קרס והופכים קימרים של  
ים.

יאכטורים. עם מיוחד במינו. מתרגנים ואכסכריוניסטים. ואכים  
בדרים ואנשי רעים להתרועע. שורעים מתפקעי ממון ודלמונים  
קדוץ מולייה. מבקשי מישלס ורגוע ומחפשי אתגרים והתמודדיות.  
אחא פוגש בהם בנתיבי השיט, בינות לאיים, במעגנים. על גבי  
יאכטות מהדרות, מוקפים נערות חשופות חזה, או על גבי ספינות



מארינה מפורצת בכך  
השיכלולים מבטח לשיט  
היאכטות מעירות, מלאים מני  
למיר אגלע מה מארינה

מלירות" או על גבי כלי שיט שום בית משפחתי, עם ילדים  
צובי שיער, שחור ומפרש היו מראות הניקת הראשונים שניגלו  
להם. להלל אין בית של קיבץ אין כתובת מתיבת. לבד מחותו כלי  
שיט, שהיה בעבר רדוקס ספינת רייג או משא המפר בעמל נמלים  
ליאכטה משפחתית, לבית אף ומפליץ המלחי מענים ללא חרף  
לאורך חרשי הקין הם מפליגים ממקום למקום לעת חודי מוצאים  
מיסתר במארינה או מען כלשהו, שם הים בהמתנה סבלנית עד  
לעת השיט הבאה. וכך עד שגדלו הילדים וירדקש לבית ספר.  
צוענים של מים. ציידים של מפרצים קטומים ועיירותחוף  
ציירות. החיים בים ובספינה הם שמתהם. הבית הצף, קטן ככל  
שיהיה, הוא ארמון חלומותיהם. ומי שלא תגסה בכך, לא יכין.  
עליו על סיפונה של אחת מהן. בעליה הוא איש עסקים ישראלי  
בשנות התמישים שלו, שספינתו היא מישלס ומסקינזן מחנק

הוא יאכטות מעירות, מלאים מני  
למיר אגלע מה מארינה



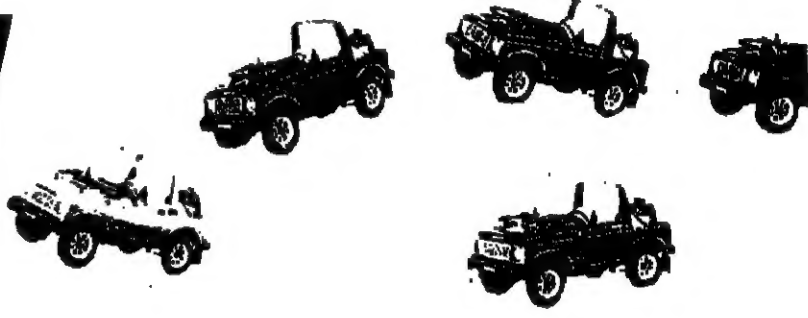
**בבחירה הגי'י יש מעשה מן  
הנזקקתה מיתח ■ הגי'יים המודרניים  
מסוגלים לעשות הרבה, אם כי לא כל  
מי שרוכש אותם מתכוון דווקא לנצל  
את התכונות המיוחדות האלו ■**

**א**

ה-Rahge Rover, למשל, הוא גי'י בעל מנוע של 1800 סמ"ק, שמנוע צילינדרים 1800 סמ"ק. אפשר לרכוש אותו ויש יותר. עם גלגלים של פורמולה 1, כשמנוע מפיץ לא מרחק מ-100 ק"מ. מחירו של גי'י כזה הוא יותר ממכונת מרצדס 560 שעות. ישנם גי'יים "קצרים" וגי'יים "ארוכים" במכוני מרדוק חלל

מסר למצוא גי'יים ישנים וחולים מאד, לעומת זאת יש גי'יים חדשים - קטנים, יקרים, וגי'יים גדולים ויקרים עוד יותר, לפעמים יקרים מאוד. גי'י כזה יכול להיות כרטיס ביקור לעשיר חדש וגאה, חושב האיוור הגבון נוסח מבין, רמת השרון או הערליה.

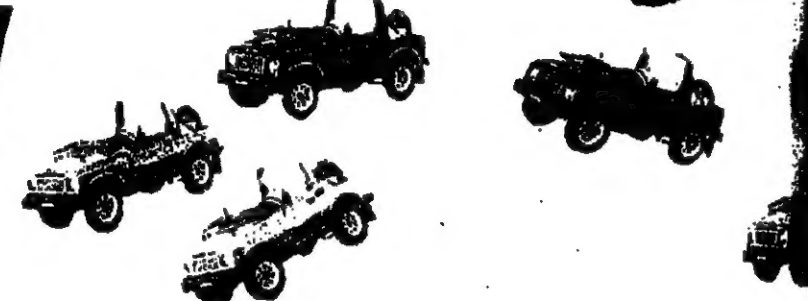
# שגעון



הג'י'יים



# הג'י'יים



מיכ"ל גי'י מן הכיול המלחי  
כעצמה אמריקן מוכר  
קארמדייט, דגם גי'י ל  
למעלה סט, וליו גי'י  
רנדרו. בחי גי'י כזה יכול  
להגיע שחקים, כמו כדור כלי סוס  
סידוק גז, כמנונה המנה  
למעלה גי'י מרדוקיט, קנה,  
על ומקום.

כבישי הארץ מתרוצצים מספר גי'יים קטנים, תוצרת אוסטרליה, בנויים על בסיס מינימיינר 850 סמ"ק קוראים להם מינימק, יש גם גי'יים השייכים לדור החדש, דור שבא בעקבות אופנת הגי'יים שהתפשטה בערים האירופאיות הגדולות: לונדון, מאריס רומא, מכר שלי המוכר גי'יים בלונדון אמר לי שרוב הקונים מומינים גי'י שחור עם קישוטים בצבע זהב. ויש גם גי'י המצויד במעין מנוף שממלי עם ככל גרירה, שבעזרתו ניתן להלץ את הגי'י בשעת הצורך - קושרים את קצה הכבל לצד הקרוב ומפעילים את מנוע המנוף, והגי'י נשלף ונחצה. אלה הקונים צויר כזה כמעט אי פעם לא מתכוונים לסייר בסמכים קטנים.

גם בארצנו הנכסרפו לאופנת הגי'יים הגדולים והאלגנטים, עריין לא הגיעו לרגלי Rahge Rover היקרים, אלא לחיקויים אמריקאים (בלייור, שירוקי וכד'), הם וולים בהרבה, מצוידים בשמשות כחות, מושבים רכים ומערכת מיוזג-אוויר מרשימה. והנוסעים בכלים אלה חשים כמו המברה כצוות לעניין.

דבר אחד משותף לכל הגי'יים - גדולים בקטנים, קטנים בארוכים וולים ויקרים - הם מתוכננים לנסיעה בשטח. גי'י קלאסי לא יכול להתחרות ברכב משפחתי וגיל כשמדובר באחיות הבכיש וביציבות בטיבובים. יתרונות הגי'יים באים לידי ביטוי בשטחים קשים הגלגלים הקדמיים לאחוריים קטן, צמיגי הגי'יים הם Off Road ומיוחדים לשטח, שונאים מורדות גבוהות ומתפרקים דווקא על דרכים סלולות.

יתרונות הגי'יים:  
חלקים משופטים וחולים. אין חשש משיפשושים, שריטות ורפיקות במזיה. יכולת נסיעה מרשימה בשטח.

היתרונות והגלים מתגלים בנסיעות ארוכות שהגי'יים איננו בנוי להן. הגי'יים לא אוהב גשמים רוחות חזקות. הגי'יים האמריקאי גם איננו רכב חסכוני במיוחד. בעיר הוא יורד לשחק, בלי בושה, ליטר בנזין אחד לכל 4 ק"מ. רק הקטנים יותר, כמו מוקי, המוכרים ויום היטב בארץ, שנמסר מנועם מצומצם יחסית, צורכים פחות דלק. חבל רק שגי'יים מעולים אלה יקרים לפחות כמו לרגלים.

**אדוארד אמלר**

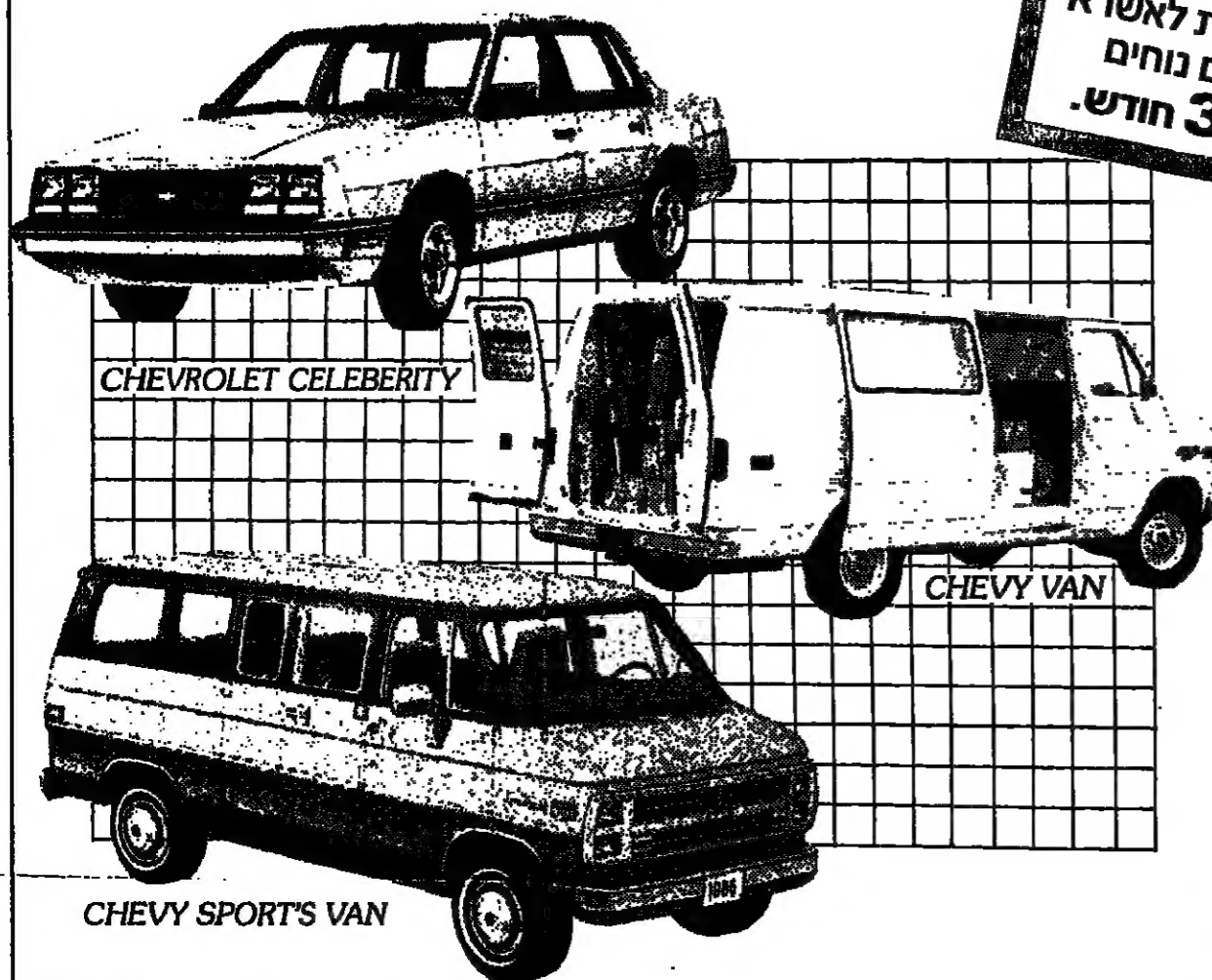


هذه في الله

11/11/19



# סע במכונית אמריקאית ותרגיש בהבדל...



**GM** FEEL THE DIFFERENCE  
GENERAL MOTORS MAKES.

**ליאו גולדברג בע"מ**  
המניע להצלחת שברולט וביואיק בישראל

ח'יפה: דרך יפו 132, טל. 5-530281-04  
ת"א: אולם תצוגה, דרך פ"ת 86, טל. 336911  
ירושלים: שלומציון המלכה 15, טל. 234536, 02-231798  
סוכני משנה: ח'יפה: בית המכוניות יפו 19, טל. 512251  
פ"ת: כהן את מילר, בר כוכבא 39, טל. 911159

לדברי מנהלי הסניף בישראל, יש פוטנציאל גדול של תיירים לישראל בעיקר בשני אזורים בעולם - במזרח התיכון, בעיקר יפן, וכן בקרב קהילות לא-יהודיות בארה"ב. נוסף לכך יעודדו אנשי המכירות של "מויסיאיד" תנועת צליינים נוצריים לארץ הקודש.

מנהל המחלקה החדשה לתירות נבסמט הוא אפרת רופר, שעברה שנים רבות בתחנת "מויסיאיד" בנגב העופה בג'ורדן.

## ידעות במיחב

**עלייה בלינות ישראלים**  
בשנת 1985 חלה עליה של 10% במספר הלינות של ישראלים במלונות ישראל - קובעת הסטטיסטיקה של משרד התיירות. אשתקד נרשמו 4.7 מיליון לינות בתיירות פנים, הנתונים אומרים כי העלייה הגדולה ביותר נרשמה באילת, בבביר, באזור ים המלח ובבתי-הסוהר של הקיסר.

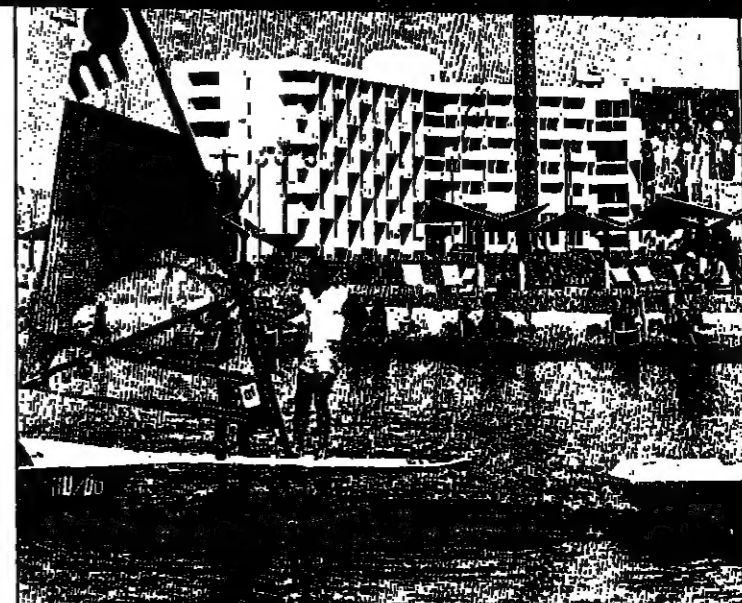
**תיירות בעברית בארה"ב**  
בניירוח פועל משרד נסיעות, "חלי תורס", המציע לתיירים מישראל טיורה של מסלולי טיולים בארה"ב, המבוססים כולם על הרבה בשפה העברית. התיירים הם ישראלים, תושבי ניו-יורק, מסלולי הטיול של הטיור נוצרים גם בארץ אצל כמה מוסכני הנסיעות המתמחים בטיולים לארה"ב. המשרד מציע מסלולי טיולים לתיירות, למסלי הנאגרה ולסוהר, למימון ולקליפורניה.

**מחשבו במטבח הג'מבו**  
מטבח מחשבו - במטוס "אל על" בני מטוס הג'מבו, באינג' 747, מוליכים את המטוסים הקיימים במטבח מטבח מחשבו ומשוכללות, הכוללות כלי-אכל, מגשים, מיכלים ותנורי חימום אלקטרוניים, המציעים את עבודת הטיול ומשפרים את השירות לנסע. עובדות התכנון והרכבה של המטבחים החדשים מבוצעות על ידי צוותי הקרקע של "אל על".

**מלון ספינת האהבה**  
מלון "ספינת האהבה" באילת, "מחפשי" בחדש הקיץ לספינת אהבה, טיורה הצלה גדולה תלויה סביב מרסות השיוף של בריכת השחייה. מעל הבריכת השחייה גשר מידע לקבוצת האנייה-מלון, ההנהלה וצוות שירות המלון ילכו מרים של קצינים ומלחים ואת האורחים יכבד צוות מיוחד של הצי ובירור על פי המסורת של ספינת האהבה. כמו כן בספינת האהבה המשימה מופיעה של אה"ב.

**מטוס חדש בסאבנה**  
חברת התעופה הבלגית, "סבנה" משלוח מטוס לטוב מרג חריש, באינג' 747-300 בקי החברה מבוסס לארה"ב ולקנדה במטוס החדש 385 מושבים והוא מוגדר "הג'מבו" שישמש לקליטת האורח כדי להעביר בו מושבים לנסיעה העולמית הראשונה או מחלקת העסקים.

**דן אדקו**



מלון "ספורט". הפתחה בקרוב.

## אלון

### מלון שכולו ספורט

בקרב תוכלו לשחק קריקט וגולף באילת. זה בנוסף להרבה מתקני ספורט מיוחדים נוספים, במלון אילת חרש שישים את הדגש על ספורט, ולא רק ספורט מים.

מספרים כי המלון החדש העסקים והתיירותיים וידע לזמן סקר את מכלול התיירותיות באילת - מלונות, המלך "סלמה", "לונה", מלון "ספורט" ובעתיד - מן "ספורט" והעיר כי מתוך, בתוך המלונות הללו, עומד מלון שאינו שייך לרשת של רשת מלונות "ספורט". מן התיירות של לואיס הבנו אנשי כי יבוא יום וגם אותו מלון "ספורט" שייך ללואיס.

הזיכרון של לואיס באילת הוא מלון "ספורט", שיפתח את שעריו לאורחים במחצית יולי. ויהיה זה עוד מלון נוסף שמקים לואיס באילת, אלא שהדגש הוא במתקני הספורט הרבים והמגוונים שיקשו מלון זה בריכת שחייה וציוד לימנציה, עוד בריכת שחייה, שני מגרשי סקווש, חדר כושר גדול ומצויד במיטב המכשירים, כמה בריכות גאוקו, סאונה, מתקני בריאות למיניהם, חמישה מגרשי טניס, מגרשי סחורה, כדורעף וכדורעף-קב-לימוד מיוחד לנשים, מגרש כדורעף, מסלולי קריקט וגולף, מסלולי ריצה וג'וגינג, מגרשי ספורט מיוחדים לילדים ומתקני קליעה בחץ וקשת.

מלון הספורט נמצא עתה בסיום שלבי בנייתו וריחשו. מנהל המלון, סטיבן איירס, אומר כי כוונתו להפוך את המלון למרכז פעילות ספורט ופעילות נופש לכל תושבי אילת, כלומר לפעול בקרב הקהילה, ולא להסתמך באורח תיירותי מארח ומחל.

מכיון שהמלון ידגיש עניני בריאות, היתקיימו בו חוגים מיוחדים לתזונה נכונה, לריאטות, ניצול צמחים לבישול, תבלינים ודגנים למיני רפואות אלטרנטיביות. מנהל המלון חרדש מלואי בישראל - בחדר האוכל יקצה שש מיוחד ונפרד לבריאות - שם ינשאו לאורחים מיצים

## תיירות לחיידות

### בנוסח "מויסיאיד"

יוזמה של מויסיאיד: מכירת תיירות לישראל במסע פירסום ברחבי העולם.

הפרסום העיקרי של מניח תכנית תעופה בעולם, הוא לעודד תיירות למדינת האם שלהן. כך מטל על מניח "מויסיאיד" בישראל לדאוג למלא את מושבי המטוסים של החברה בישראל לשווייץ.

ראשי הסניף הישראלי של החברה השווייצרית נקטו בצעד חריג וראשו ממונו והקימו מחלקה מיוחדת לתיירות נבסמט, שתעסוק במכירת התיירותיות של ישראל בכל מניח החברה בעולם ובתאגיד תיירות לארץ. לחברת התעופה השווייצרית יש 200

מטוסים ב-15 ארצות. אומרים מנהלי "מויסיאיד" ישראל, אלכס אקמן ודוד איוונג: "בשלב הראשון נביא לישראל קבוצה של עובדי החברה ממניעים שונים בעולם, האורחים על ארגון טיורים בחו"ל, נראה להם את הארץ ונעודד אותם למכור ולקבל את ישראל בהצעת שוה מציעים לתיירים בארצות שבהן הם פועלים. את משימתם בכל מניחיהם בעולם קלטת וידיאו מיוחדת הכוללת מידע על אפשרויות תעופה ותיירות בישראל ובעתיד יקבלו כל משרדי החברה בעולם ספר מיוחד ובו מידע מלא על ישראל בארץ יעד לתיירות לתחומיה השונים".

מלון "ספורט" הפתחה בקרוב.



# חירות והחברה - מוגש אשעם העשיית החירות בישראל

## "אליטליה" - הצלחה בהשקעה

המשכו של תהליך שהוחל בשנים האחרונות - הרחבת החומי המעורבות העסקית והפעילות של חברת התעופה "אליטליה" לענפי התעופה נוספים מעיד על הצלחה, לפי דבריו של סגן הנשיא לתכנון תפעול ותחזוקה של החברה מורצ'יו מבוניו. ב-1985 הכמילה כמעט קבוצת החברות של אליטליה את הרווחים, שהגיעו ל-240 מיליארד לירות. (1500 לירות ישנות = 181).

חלק ממיתו של המוביל הארצי האיטלקי הוצא לאחורנה למסחר בבורסה, הנהחלה הקצונה כ-30% ממנוחיה לציבור. מבוניו אמר שיקצו הבילוח מניח נוספות לציבור וחברתו החפון לחברת מניח ציבורית.

נראה שהסיכויים של החברה להצליח בהנפקת לציבור הם טובים.

שימוך ניכר במאון החברה חלל עם כניסתה בשותפה פעילה בגמל התעופה לאונרדו דה

## אליטליה להרגיש בעגנים.



ולא - רומא כל יום בעונה 18.15

תחיש כמו מלך... נוסע לאיטליה רק עם אליטליה... לאלטליה, המוביל הארצי האיטלקי במה יחדנות: טיסות יומיות ו-רא-דומא, זימים בשבוע, מטוסי איירבוס דו-סיים, מנוחים ושקטים, שירות איטלקי חם ולבב, מאון איטלקי משובח, יינות איטלקיים, כמיוצר הוא איטלקית מושלמת. נלנות כמו מלך... אליטליה הבילוח נוסע מיוחדות לנסיעה החברה הטיס לאיטליה, אליטליה סמיטה "אונרופ" חבילות נוסע מיוחדות לקבוצות ולחידים. אינטרמאר - חבילות תיור לרומא, פירנצה, ונציה, למחרים של שבע ימים יחד ובמסירים מפורסם.

מריטם נוסמים אצל סוכני הנסיעות ובסטני אליטליה: תל-אביב: דה' 02-222794, 228653, טל. 03-244141-6, ירושלים: דה' חלל 23, טל. 02-283515, טל. 02-283515

Alitalia

AVIS

## כשאתה נוסע לחו"ל



## אתה צריך לדעת רק מילה אחת: מליה

מליה - החברה היחידה המציעה לך טיול מרחיב לטורען שקניינביה בחצי נשיון.

מליה - החברה המציעה לך מבחר טיולים לספרד החדשה והקלאסית.

מליה - החברה המציעה לך מבחר טיולים מרתק למזרח ומערב אירופה מכריס אחת.

עם ביטוח חיים בן 17 שסרד לישראל נפתחו מציעה לך מליה מבחר טיולים מרהיב לספרד החדשה והקלאסית. 8 ספרד ומרסוגל 15 ימים, 14 לילות 29.9, 22.6, 13.7, 6.7, 20.7, 3.8, 10.8, 17.8 ועד 17.8 \$.

8 ספרד וטפס בטורמולינס או בפלמה 15 ימים, 14 לילות 27.8, 13.8, 30.7, 27.7 ועד 27.8 \$.

המסלול משתנה בתואם בחיוב וחיוב ייתכן בן 17 יום (14 לילות) 6.8, 9.7, 27.7 ועד 27.8 \$.

מבחר גדול של טיולים וסידורים מאורגנים אליהם ניתן להצטרף בספרד. נצל את חופשה בספרד ובחר לך את היעד בו אתה מעוניין לסייר באופן מאורגן. לרומא: טיול בן 4 ימים בחבל אנדלוסיה, סידור בן 7 ימים בצפון ספרד ועד. חטיולים כללים בתימון, מלוח משפך, אוטובוס תיירים מפאר וכו'.

למליה יש גם תכניות נוסע לחידים לרומא: תכנית נוסע מרתקת באי מדירה לישותק מבחר גדול של טיולים ותכניות נוסע חלל 415 \$ מגוון רחב של בתי מלון ברשת מליה ובתי מלון נוספים ברחבי ספרד.

אתה רוצה לשלב מזרח ומערב בטיול מרתק אחד? בוא למליה. כי למליה יש עכשיו מבחר טיולים למזרח ומערב אירופה.

איטליה תוסככיה 16 ימים 15 לילות 960 \$.

איטליה תוסככיה 19 ימים 18 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 24 ימים 24 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 27 ימים 27 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 30 ימים 30 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 33 ימים 33 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 36 ימים 36 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 39 ימים 39 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 42 ימים 42 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 45 ימים 45 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 48 ימים 48 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 51 ימים 51 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 54 ימים 54 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 57 ימים 57 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 60 ימים 60 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 63 ימים 63 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 66 ימים 66 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 69 ימים 69 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 72 ימים 72 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 75 ימים 75 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 78 ימים 78 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 81 ימים 81 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 84 ימים 84 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 87 ימים 87 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 90 ימים 90 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 93 ימים 93 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 96 ימים 96 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 99 ימים 99 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 102 ימים 102 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 105 ימים 105 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 108 ימים 108 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 111 ימים 111 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 114 ימים 114 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 117 ימים 117 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 120 ימים 120 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 123 ימים 123 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 126 ימים 126 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 129 ימים 129 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 132 ימים 132 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 135 ימים 135 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 138 ימים 138 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 141 ימים 141 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 144 ימים 144 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 147 ימים 147 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 150 ימים 150 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 153 ימים 153 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 156 ימים 156 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 159 ימים 159 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 162 ימים 162 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 165 ימים 165 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 168 ימים 168 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 171 ימים 171 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 174 ימים 174 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 177 ימים 177 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 180 ימים 180 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 183 ימים 183 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 186 ימים 186 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 189 ימים 189 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 192 ימים 192 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 195 ימים 195 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 198 ימים 198 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 201 ימים 201 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 204 ימים 204 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 207 ימים 207 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 210 ימים 210 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 213 ימים 213 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 216 ימים 216 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 219 ימים 219 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 222 ימים 222 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 225 ימים 225 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 228 ימים 228 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 231 ימים 231 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 234 ימים 234 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 237 ימים 237 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 240 ימים 240 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 243 ימים 243 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 246 ימים 246 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 249 ימים 249 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 252 ימים 252 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 255 ימים 255 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 258 ימים 258 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 261 ימים 261 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 264 ימים 264 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 267 ימים 267 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 270 ימים 270 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 273 ימים 273 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 276 ימים 276 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 279 ימים 279 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 282 ימים 282 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 285 ימים 285 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 288 ימים 288 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 291 ימים 291 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 294 ימים 294 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 297 ימים 297 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 300 ימים 300 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 303 ימים 303 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 306 ימים 306 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 309 ימים 309 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 312 ימים 312 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 315 ימים 315 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 318 ימים 318 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 321 ימים 321 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 324 ימים 324 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 327 ימים 327 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 330 ימים 330 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 333 ימים 333 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 336 ימים 336 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 339 ימים 339 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 342 ימים 342 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 345 ימים 345 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 348 ימים 348 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 351 ימים 351 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 354 ימים 354 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 357 ימים 357 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 360 ימים 360 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 363 ימים 363 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 366 ימים 366 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 369 ימים 369 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 372 ימים 372 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 375 ימים 375 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 378 ימים 378 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 381 ימים 381 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 384 ימים 384 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 387 ימים 387 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 390 ימים 390 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 393 ימים 393 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 396 ימים 396 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 399 ימים 399 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 402 ימים 402 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 405 ימים 405 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 408 ימים 408 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 411 ימים 411 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 414 ימים 414 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 417 ימים 417 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 420 ימים 420 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 423 ימים 423 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 426 ימים 426 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 429 ימים 429 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 432 ימים 432 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 435 ימים 435 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 438 ימים 438 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 441 ימים 441 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 444 ימים 444 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 447 ימים 447 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 450 ימים 450 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 453 ימים 453 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 456 ימים 456 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 459 ימים 459 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 462 ימים 462 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 465 ימים 465 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 468 ימים 468 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 471 ימים 471 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 474 ימים 474 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 477 ימים 477 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 480 ימים 480 לילות 1189 \$.

איטליה תוסככיה 48



**מסלול דור**



# הספוריה



בחקירה הסנייה שלה. או התברר כי פצעי הצליבה שהופיעו על גופה נוצרו, כנראה, מרקירות מחטים. כחם, טבעת הניסיון לא היתה אלא כתם של זעפרן. המלאכים בעלי השמות המזוהים - ספלגוריסל, סטאגיל, מלוריס וכיוצא באלה - היו שרים. הערות הזאת באה מבריתולומיאה, החברה למשכב, ואליה נלוו עדויות נוספות ומדויקות: בגרסה, שבגופה התגלגל המלאך ספלגוריסל, הבטיחה את בארעולומיאה למיטתה שוב ושוב, חיבקה וליטפה אותה עד ששתיהן "הורחמו מרוב תענוג".

בארעולומיאה לא לא זיהו מסענותה כי "המלאך" הוא שיום את התעלוליות הללו ולא לא היתה בריחה אלא להענות לו. החוקרים קיבלו את הטענה. הם גם קיבלו טענה אחרת, לפיה נכנס כנגרסה ריבוק ברמות מלאך-גבר יפהפה, שהוצא משירמור, והיא נכנסה למיצחיה. כל מעשיה "הבלתי-מוסריים" והסברו באופן כזה, מה שהקל מאוד על החוקרים שלא היו בקאים בכיטולוגיה של הסטייה המינית.

בגרסה הסכימה שהמלאכים שלה היו שרים ואולי גם הצילה את חייה בהסכמה זאת. אבל ייתכן שהיא עצמה האמינה באמת ובתמים בסיפורים שסיפרה. לרע נזירה בראון, אפשר בחולס שעל-ידי קבלת התפקיד והפול של גבר ואשה ניקחה עצמה בגרסה מהפצעת חסא ופועלה במיסגרת הנורמלית וההגדרת המיניות של רורה. כי או כך, והיננותיה של בגרסה נפסקו, כל הגילויים החיצוניים כגון פצעי-כר נעלמו והנזירה חזרה להיות נזירה לכל דבר, תבוייה ממערכת בית-המינוג שלה למשך כל שארית חייה הארוכים.

נזירות בראון גילתה, לרבייה, את פרשת בגרסה כדרך מוקד. כשחשטה בארכיוני מריצי בגרסה לא ידעה כלל על הסיפור הזה, אבל כשנתקלה במה שנתקלה, עשתה עבודה מלשית למטרת והציאה מתחת ידה מתוך מריצימיני-היסטורי שהוא מרתק כמו הטוב שבמיתוסים.

אשה דוד

## הנזירה הלא-קדושה

סיפור הכוזב על הנזירה בגרסה קארליני שרד מהמאה ה-17 בארכיון מריצי בגרסה שבאיטליה. שם היה מונח בתיוק "שונות" והמחין ליטו. והיום אכן הגיע, כשם שמעיר המחזיק שפרסם באחרונה בהוצאת האוניברסיטה של אוסטרד על-ידי נזירות סי. בראון, בגרסה, נזירה קארליני אדוקה, טענה כי חזונית שמימיים נגדלו לה. עד כדי כך הרשימו סיפורה את שלטונות הכנסייה שהללו הורו, בשנת 1623, לערוך חקירה בנזירה. ואם המסקנות לא היו מספקות - מכל מקום החוקרים הורו כי יש בזה משת.

חושבי הכפר שמגנו באה נזוכי כי בהיותה ילדה קטנה החקקה על-ידי כלב שטני שחור. ועוד מעשה מופלא ומיר קיבל ממנה פקודות וציית להן. וכשהחלה ראה חזונית מורכבים ומראיגים (גן סגור, ביקורי מלאכים, חיות-טורף חוקשות), התיעצה עם הכהן-המורה שלה וניסתה, כצטון, לרכא אותם. אך הם, כחזונית-אמת, חזרו ופקדו אותה בכל תוקף - יש בכבודו וכעצמו לקח את לבת והעניק לה את לבו בתמורה. ריבר מגרונה נזירות על הנזירות לתענוג את נישואי המיסטיים עם בגרסה בכנסייה שלתן באמור, כי, מי שאינו מאמין בכללי - נשמתו לא תיגאל.

באה עתה הגברת בראון ולא זו בלבד שהפריכה את טענותיה המיסטיות של האחות בגרסה אלא שגם גילתה כי היא, בגרסה, היתה לספית, ובשעה שהתייחרה כביכול עם קדוש עליון וקדושותיו, היתה מתעללת עם אהבתה, נזירה צעירה ממנה בשם פארעולומיאה.

הכנסייה שללה, כמובן, תכלית השלילה טיטות מיניות מכל סוג. אמנם, המסכית לא וכתה לטיפול מפורש ויטה מגר הבגסיה כמו ההמסכסואליות - פשוט היתה מצצעת יותר - אבל להושרף כעון זה אפשר היה בחולט כימים והם. קשר כנסייתי אחד מכנה את המסכית "המסא השוק", אך גם על "שתיקות" העלו על המוקד.

המסכית של הנזירה הקדושה והגלולה במסגר שנגלה עתה

החזק חדש על  
נזירה מכיכבה,  
נכאעם ועיכבה  
את העולם המצרי  
בשנותיה  
הגלולה שחזוניתיה  
המלאכים היו כימי  
לחזקה לספית  
החזקשחיתיה עם  
הנזירה הצעירה

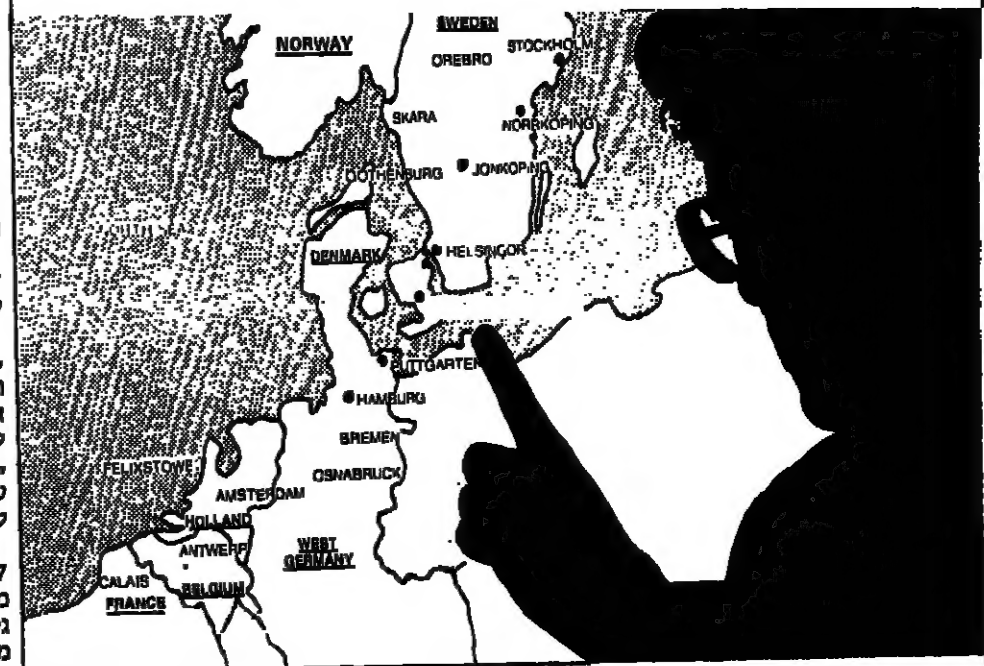
# ענק בעולם

## התיירות

"מ"ה" היא ענק בעולם התיירות. ו שיה בגרלה בעולם אחרי "אמריקן אקספרס" וה"טומס קוק" והחברה היחידה מסוג זה המ יוצגת בישראל. 197 משרדים, סניפים במשע יבשות ו-23 בתי מלון, ורובם בספרד. הסניף הישראלי של "מ"ה" בייחולו של מר אהרון קודל, חרם רבות להפיכתה של טר רד ליעד תיירות אהוב על ישראלים, ולהפאת תיירות נכסות מחצי האי האיברי. מנהלי "מ"ה" מדגישים כי קשיות יחסם דיפלומטיים בין ישראל לספרד תרמה רבות לעידוד התיירות ממדינה זו לארץ. כיוון נוסף של נסיעות ותיירות בו מחממה "מ"ה" הוא טיולים המשלבים את מורח ומע רב אירופה. למליה מגוון גדול של טיולים המ אפשר למעוניינים לחתיר במקומות ואחרים לא שגרתיים. מליה היתה החברה הראשונה "שפרצה את מסך הברזל" לפני מספר שנים, עובדה המקנה למליה הזמנות מיוחדות בטי לים אלה.

חברה מליה הבינלאומית הפרישה על פי 197 סניפים ברחבי העולם מקנה לנסעים בא מצעוטה, את ההזדמנה שבכל מקום "אתה מ"ה" גיש בבית" ומחזקת את הרצשת הבטחון והאי מינות בשיירות המוגש לנסע.

# מתחילים בקופנהגן ומשם הדרך סלולה



## הרץ משאירה את ההגה בידיכם במחירים ללא תחרות.

כשמתכננים טיול לאירופה ארץ-מציעה לכם הצעה שכדאי לשכור. החתול את חופשתכם בקופנהגן ומשם חזרה בוויכס. אתם יכולים לנסוע ולטייל בכל ארצות אירופה, כרוכבים.

ארץ-משאירה לרשומכם את הרכב במחיר הכולל ביותר באירופה. \$ 112 לשבוע. 990 קרונות דניים. כשאתם נסעים בשני וונות המהיר לכם הוא רק \$ 4 ליום. את הרכב תוכלו לחתור בכל מקום באירופה ותחיו פשוטים ומשלים דמי תחור במקומם.

את דמי השכירות כדאי לשלם בארץ, בשקלים וכל חקצנת המטבע חור נשמרת בשמורתה לבייליים בחוץ.

לכחידכם מכוני דול של מכוניות חדשות עם חשיות והאמינות החידשים של ארץ.

דרך גלחון

\* מינימום חשכרה שחייבים

\*\* מחיר ליום במסגרת עם 4 נסעים



Hertz

מרכז ההזמנות הבינלאומי של חור טל: 03-255252

HERTZ RENTS FORDS AND OTHER CARS

## בתי קיץ במושב מירון

נותנו עדיין מקומות לחודשי הקיץ  
אווירה קסומה במחירים נוחים

להזמנות: בשעות היום 069-89361-2-3  
בשעות אחר צהריים והערב: 069-89510 (לדובי)



**כרי להיות חובב יינות "מקצועי"**  
 אין די באהבת הלגימה לשמה.  
 צריך גם להשקיע באיסוף ידע,  
 בלימוד הנושא ובטיפוח חוש  
 הטעם. שיעור קצר.

לו היו כל הישראלים חובבי יין מושבעים



יגאל איזיק

כמו יגאל א.ק. היו דואי היקבים בארץ  
 נפטרים מהמלאי השנתי שלהם אחת ושתים,  
 כלי בעיות. יגאל הוא חובב "מקצועי" שותה  
 ונותה, לומר ומתעניין, מבין ומתמחה, ואח

אחכנו ומומחיותו מעביר גם לאחרים.  
 ויכול לפגוש אותו כמורה כעריב יין  
 ונביטות, כמורה בקורסים שונים.

ראשית הכוחות עם שלם היינות היות  
 לאור שרונת הפכאי, בעת לימודיו בלונדון,  
 כאשר עבר לפרנסתו כפאבים שונים וראה  
 כי טוב, כאמצע שנות השישים חור ארצה,  
 החל ללמוד וקשות בידושלים ולעבוד,  
 במקביל, בארמון הראשון של "בראיתור".  
 מאז עבר לגליליים שונים, אך כל העת  
 המשיך לאסוף ידע מעשי וחזרתי בכל  
 הקשר לין ולשאר המשקאות  
 האלכוהוליים.

יגאל מתייחס לשיטתית יין כאל מקור  
 אינסופי של הנאות מנותנות: יש בכך  
 אלמנט חוק של חושניות - כו הפונה לכל  
 החשים בידור, הוא אומר, הוא נבחר שיש  
 יקח בין אופיו של האדם לבין יכולתו  
 לנאות מיין. החשק של מה הלך עם מה,  
 לעתה, אינם תורה מסיני. העיקר לנאות,  
 לטעם, להבין - לגבש את הטעם האיש  
 ולא ללכת רק לפי המקובל. אדם הנכנס  
 לאור ומפסיק באריות האמורה להיות  
 מרשימה "כריזלי", הוא בראי אדם משעמם.  
 אתה יושב בבאר ודואה משהו שלא הכרת  
 לפעריך - תשאל מה זה, ותסעם. אם אינך  
 יודע מה אתה אוהב, קנה תריס כקבוקים  
 שונים של יין ישראלי, ותנסה בודדתה את  
 העצמים. אז גם תגלה מה מתאים למה,  
 ומהי.

היינות השולחניים המיוצרים בישראל  
 חכים אצלו לציון בין 8 - 7 ולפעמים אין  
 ליתר מכן, כמו במסדה של יינות יקבי  
 הגליל וכמה יינות וחוקים יותר. בכך אין  
 הוא מודע ורבה אלא מצטריך לדעתם של  
 מומחים אחרים. ידע זאת הוא ממשיך  
 לנאות מיי פעם גם יינות של יצרנים  
 אחרים, והמיר שלם להיות מופתע לטובה.  
 יש לו גם תחביב אחר, מעולם "החור" יותר,  
 שלשלים אינו מאכזב - השתתפות קבועה  
 בכל יום ג' בעיר בתוכנית הרדיו והחזקה  
 של שמואל רון, קשר ראשי, שם הוא שייך  
 ל"גרין המוצץ" של הפורטרים הקבועים.

בינתיים הם טרם עסקי ביין. יגאל מזהב  
 לתוכיו במינה, עם הגביע ביד.

שולמית לבנת

# 7 פדון

**"עד העצם", מאת דודו טופו.  
 רומן ישראלי שזמן עלילותו -  
 אביב '84, גברים, נשים ומה  
 שביניהם, המדינה ואנחנו,  
 מלחמה ושלוש ומה לא.**

בשער האחורי של הספר "עד העצם",  
 רומן, מאת דודו טופו, נוצרה דקדוקהצאה  
 לאור בעל, "ראי עצוב עשייה סטוריו  
 מורים אירבל צילום עשייה יונה שליו  
 נכנס כדלקמן. לאלה המכירים את דודו  
 טופו מהעברותיו, נכונה הפתעה מהמפת  
 למרי. ברגישות גרידה, בקצב מתיבה קולה  
 ובכורש סיפורת שלא יתח לכלם להפסיק את  
 קריאתם לרגע, מצליח דודו טופו לגלל  
 עליה מרוקת ולחזור רמיות ישראליות  
 בצורה כה אותנטית עד כי ידמה לקורא  
 שהוא מבין באורח אישי... זה ספר אשר  
 כשמו יתור בכנס. עד העצם.  
 הפתעה מהמפת" יתכן, הכל חלוי  
 בציטיות של הקורא. וקשה יהיה למצוא  
 שראים שחי בארץ בשנים האחרונות שלא  
 טור להם ציטיות וראו רעות קרומות לגבי  
 ספר חדש שכתבוהו הוא אורח קבוע בטון  
 ביתם.

כיצדה ספרותית, דומה, אין זו "התענה  
 מפתח". כיצירה "הבתית" המשקפת  
 הכיחוד החזותי בשבבה מסוימת של דודו  
 הליאני מסיים, יש כאן "סטור" לניסיון.  
 הכל שטלו דודו בסטוראופיפת ובנאליות,  
 הן מיתור המריות והן בלשון.  
 יש כאן ניכור מקסים כלכך "הרצוניותו  
 העקיה הנאה, בשילוב עם הגברות היגשיות  
 שותה נסכה על פניו, בתוספת הפרומט  
 שוכה לו בעקבות הצלחת ספריו". הוא  
 משר מנצח בן 44 "הגקיע" בין שתי נשים  
 שפיות. האחת, אשתו השניה, אלמנה  
 מלחמה יום הכיפורים (באמת יפה. גבוהה  
 מאוד, גליליים משענת, שחופת וחטובות...  
 מתחיים צדים, נערים כמעט, חזה קטן כמו  
 שאב, תמימים של דוגמנית (ו)... פניה גראו  
 אחיים, אך לא היתה בהן אותה אירופיות  
 שולנית (ו) שהיה רגיל לה, אלא משהו  
 אחר. נשים במשכר, אלמנות, נשים  
 עצמות משכו אותו חמיר יותר מאשר  
 הקליות, השפיות".  
 החינה נערה צעירה ממנו בחברה (הראו  
 היתה יפהפה, ללא ספק, שערותיה הארוכות  
 עד למותנה. היו בנותיו חכ וחסות, עיניה  
 חופת מיתות, גבות עיניה מקושחות  
 השתוות מעט כלפי מעלה, דבר ששיוה  
 לפניה רוע מסיים. אשה היה מושלם, וכן  
 שותה, סמרה וצחורה. רגיל שיער  
 שותה בן 17.  
 שולחתי הניכורים הישיל להמליא הללו  
 נעים מן עיליה מוחות עם סוף  
 ספר דרמטי, מלוח בהצגות למה שאמור  
 ליצור את עולם הקולנוע הישראלי,  
 מלחמת ופוליטיקה, יחס דתיים וחלונות,  
 מרחמרים יורדים וחזורים, מין ואהבה.  
 דומה שיותר מכן אין צורך כדי להעניק  
 לקורא תחושה שקיבל תמורה והלמת בעי  
 רכישת הספר.

דני קרן

# 7 טיות

השנה מלאו 150 שבה  
 להולדתו של הסופר האוסטרי  
 פון טאכרמאנן, אביה של  
 הסטיה המינית המפורסמת  
 הנקראת "מאזוכיזם". מן הראוי  
 להקדיש לאירוע כמה שורות.

הכל חל ב-1946, כאשר ורדוהו של



דודו איזיק

ליאופולד בן 180 גילתה אותו מסתתר  
 בארון בגדים, והלקחה אותו מגלגל.  
 ליאופולד אמנם התפתל בכאב, אבל חזה  
 גם "תחושה חריפה של הנאה", כפי  
 שהתורה חמש שנים לפני מותו ב-1895.  
 החוקר ריכארד פון קראפט-אבינג טבע את  
 המושג "מאזוכיזם" כאשר חקר את הקשר  
 בין כאב והשתלה ובין טיפוס מיני, שנים  
 רבות מאוחר יותר.

העלם ליאופולד גדל ובגר, ובשנת 1870  
 הוציא לאור את הראשון מבין ספרי יצירותיו  
 החשובה "דיושנה של קיין", רומן העוסק  
 באהבה, רכושנות, מלחמה, עבודה ומוות.  
 אותו ספר נקרא "טוס בפרוור". אחרי  
 הפרסום הוציא בביקור מעריצים ומעריצות,  
 ואחת מהם היתה לאשתו הראשונה.  
 במרם גישה לאנדרה פורדונאיי, כתב  
 ליאופולד מאוחר. אני מתחייב בכבודי  
 להיות לעבר נרצע שלה, ולמלא את כל  
 מבקשותיה ללא התנגדות". לאנדרה הסתבר  
 במרה כי ההתחייבות היתה בעצם הפוכה -  
 היה עליה להסכים לשכב עם כל גבר  
 שבעלה מאבדה עבודה ומבין להניח לו  
 להיות במחיצת נשים שהשליט עליה את  
 רצונותיה.

אנדרה פרסמה את זכרונותיה לקראת  
 סוף המאה, והם היו לריבסר. שם טענה כי  
 נאלצה להיכנע לרצונותיו של בעלה כדי  
 להחיל את חיי הנישואין שלהם, ולמען  
 הילדים. כך או כן, הסוף היה שהיא ברחה  
 מבית עם גבר צרפתי. אז הכיר מאוחר את  
 אשתו השנייה והסופית, הלורה, ששימשה  
 כמחנכת בבית-בית קצרימים שייסד  
 בלייפציג.

הלורה לא עשתה סוד ממה שחשבה -  
 שואנה רירדה את מאוחר מכל הבחינות,  
 ונחתה למלאכת שיקומו. ליאופולד המשיך  
 לחבר אין סוף יצירות, כ-100 במספר.  
 דראמות הסטוריות, רומנים, סיפורי עם.  
 יהודים נהאו גרל ברוחניות בין עריבדב של  
 עמים שונים, חיוב במיתות את היהודים,  
 דראמות וקומיות על העליונים והחתונות  
 בחברה. קשה לומר שהוא השתרס היטב -  
 הסופרים מורסמו על ידי מתיחהאזה  
 קטנים, בתשלום מערי.

בגלוי ובין בגמול, מוטיב ההלשות, את  
 המגלבים, והאשה הדומיננטיתמבכרית את  
 הגבר שהוא מירסם לגלילה. אולם ליאופולד  
 המאזוכיסט אינו מאמיל על ליאופולד  
 הסופר. בגרמנית פשוטה, יסודית, שידס  
 הסופר בעין בחנה ובריאליות רב את  
 השפה והעצב, את רקמת החיים ברוחניות  
 (נאליזם) מולדת.

האנס דייכר

# 7 אב

שם המקום פאב טריק,  
 הבעלים שני קוסמים, וזה מוסיף  
 לא מעט לאווירת המקום.

פאב טריק - זה לא טריק כעוב על  
 התפרים בפאב שכרוחב הדקדן 317.  
 כשנפתח המקום, בבעלות הקוסם יוריני ויח  
 עם מיקי ומשה, הצליח הקוסם לפשוט את  
 סטרליה והנהגים של מכונת שרונתור  
 קשות - כשרון שכל נגד מורד היה שטח  
 להובדך בן. מסתבר כי גם היום, כחודשים  
 אחרי הפתיחה, רצים בפאב הזה טריקים, אם  
 רק מבקשים.

כשנכנסים לפאב האפולו, שניחן  
 בצידיו של בית תה (כנראה בזכות אחיותיו  
 הסיניים, עולה כאן ריח גרות. המון גרות  
 גדולות אדומים בכל מקום, מסיפים חלב  
 ארגמני. שולחנות קטנים וגמורים, כסאות  
 בתאם - מצויינים ברישור נוח ובכריות  
 קטנות. על הקירות ציורי במבוק וריקים,  
 הקרמה למטעה-הסינית בקומה השנייה.  
 בכל מקום מורחת חיות עצצוצ בגללים  
 שונים.

לדי חבר, שמאייש בשני מוזנים יושבים  
 על כסאות במבוק מרופרים. אספר להפלא  
 על ריב המוזנים, אולם למראה שפע  
 הקוקטיילים שממזגים שם ממסיקים  
 להתפלל. סרפרנסיקו, תשלמו לרע,  
 מגיש כמו קינוח-וילדות במסעיה סיני,  
 עם יקיק.

מוסיקה עשווית, שיתור, רומאטיקה,  
 ויורדים. אבל מה עם המיקס אם מתעסקים  
 קצת, מקבלים. למשל, מורד הופעת חיסום  
 מיקי השתמש בכך כי כנסמאפה והעלים  
 שם סיגריה (מלכודת, כמובן). איך איך לא  
 מעשן שם משהו אחר, שהייתה בחורה  
 כבירה למחרת. אחי כן יורני עשה יופי  
 של טריק בקלפים והכפיל את הקלף  
 שבוחרו חמש יחלום פי כמה וכמה פעמים.  
 יכול מאוד להיות שכבר היינו מעט  
 מבוססים באותו שלב, אבל לא עד כדי כך  
 שנראה כמול. לפיכך, השתעשענו.

יש גם סטנדרטי טריק - באנס עם גבינה  
 צהובה וסטסרמי, 4.5 ש"ח, כלי טריקים  
 מיתוריים. מלטים עולים 3 ש"ח, מלטה  
 גבינות או נקיקים ליווי 7.5, ציפס נמכר  
 3.5, נוח אכיות ס' 4 ש"ח. בירה קטנה  
 עולה 2 ש"ח, גרולה 3, ענקית 3.5, וויסקי  
 או וודקה חוצרת חוץ עולים 6 ש"ח מקומי  
 4.5 ש"ח. מוזיקה הקסיטיילים נעים בין 6.5  
 ל-8 ש"ח.

אפרופו מוזן ומשקה, השירותים משם  
 מלבכים תמונות של שותקי קלנוע מלובי,  
 מייכש יריים, ומלשון ציבורי (ו). והמצויית  
 לא משהו מיוחד, אבל מקבלת ציפים. זהה  
 אין, ויורני לא סילק מנגלי רגורר ממכונות  
 מושיטות.

שרית פרקל

27

**ipalé**  
 יצרן בגדי נשים, גברים וילדים • ספורט אגנו  
 יצרן סטים לקבוצות ספורט-בגדי עבודה בתחומ  
 רח"א-ק" 8, יפ" 68116, ת.ר. 8641, טל. 823066-03  
 תחום המפעל: רח"א-מסיל 27 ב"מ 877484-03

**כותבי שירה ומרומז**  
 וספריים שפרי עטות יחידים בפור מרטי, או בכתב  
 יסלחו החומר שברשותם ל  
 "סער"  
 ודואה לאור, ש"ח, טל. 15, ת.ר. 8641, תל. 8243-03  
 וספריים יחידים למערכת

**שפץ ביתך במו ידך**  
 יעני מקצועי וחס  
 לקראת הקיץ  
 שפץ ביתך במו ידך  
 ★ חומרי אינסטלציה  
 ★ צבעים  
 ★ אביזרי חשמל  
 ★ גיפון  
 ★ כלי עבודה  
 כלי-בן טכני - גרון (ליד המועצה)  
 קיבוץ גלויות 41, יהוד.

ספרים ופזמונים







